2026年春大運河人文之旅

4/10/26- 4/22/26

中國地勢西高東低，大河東流，眾多城市因水而建，依河而興。還有一條人工開鑿的大運河，貫穿南北，繁榮了一連串重要城市。在鐵路興起之前，大運河是中國內陸的主動脈，承載著物資、經濟、文化的流動，牽引著千年國運。

隋唐以長安、洛陽為中心，宋朝遷至開封、杭州，元明清則定都北京，由此也形成了隋唐大運河與京杭大運河的異同。這趟大運河之旅，將隋唐與京杭兩條運河線路巧妙融合。行至開封，所經大致為隋唐大運河沿線；自徐州以南，河道則基本與後來的京杭大運河重合。沿途薈萃中國最典型的風貌，包括史書中頻頻出現的重鎮古都、詩詞裡千回百轉的水岸人家、各地引以為傲的美食佳餚。

沿太行山東麓南下

北京: 盧溝橋

正定: 隆興寺

石家莊: 河北省博物院

趙縣: 趙州橋

安陽: 殷墟博物館、婦好墓、中國文字博物館

沿黃河流域東行

洛陽: 龍門石窟、白馬寺

鄭州: 河南博物院、黃河花園口

開封: 州橋遺址、北宋鐵塔

沿京杭大運河東南遊

徐州: 龜山漢墓、獅子山楚王陵、徐州博物館

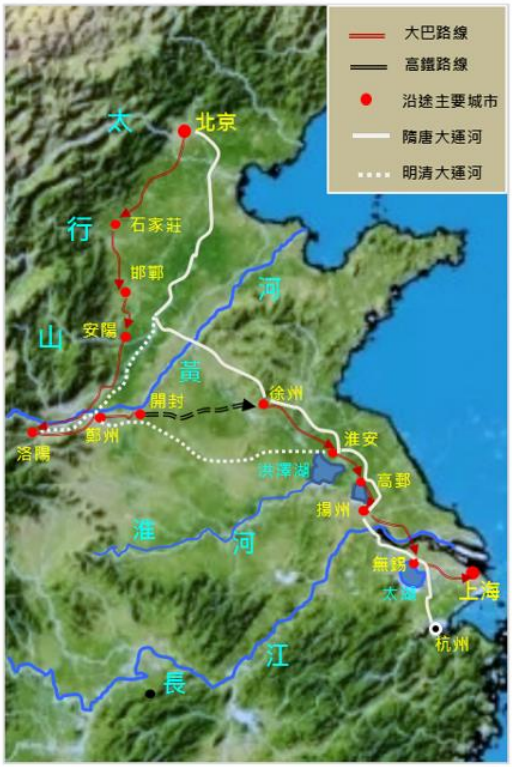
淮安: 淮安府衙、南北地理分界線標誌園

裡運河清江浦景區

高郵: 鎮國寺塔、高郵湖和大運河

揚州: 瘦西湖、大名寺、平山堂、東關街

無錫: 太湖和鼋頭渚



整個行程從北京出發，途經燕趙、中原、兩淮、江南，直到上海，既是地理的縱覽，亦是文明的巡禮。而常見旅行路線中容易漏掉的太行山東麓和兩淮地區，諸如北京盧溝橋、正定隆興寺、趙縣趙州橋、安陽殷墟、徐州漢墓、淮安府衙和高郵鎮國塔等，也在此行途中。

這是一條貫穿地理、歷史和人文的大軸線。一路踏訪，可追尋燕趙的慷慨悲歌、中原的厚重古韻、兩淮的鹽漕繁華、江南的柔麗風雅。從殷商古都到現代上海，幾乎整個中國歷史都在此間迴響。

正值人間四月天，自北向南，草木漸豐，花事次第展開。洛陽牡丹、揚州瓊花，也應在此時盛放，鋪展出春天的絢爛詩意。

朱琦

行程說明

第一天　4/10（週五） 出發地 - 北京

今日從出發地飛往北京，開始大運河人文之旅。

第二天　4/11（週六）　北京

各地朋友聚合於北京國際機場，由領隊迎接，歡迎晚宴後送至酒店下榻。

北京是元明清三朝古都，東臨渤海，西連太行，北依燕山，南望中原，地勢優越，卻苦於水源匱乏。大運河的開通，猶如為北京注入生命之水，使這座城市得以繁盛，被譽為「漂來」的城市。隋煬帝為征高麗開鑿運河「北通涿郡」，元朝定都北京，運河直貫南北，水脈暢通，財富隨之北上。明清延續以北京為都，亦賴大運河滋養，撐起帝都的經濟命脈。

宿北京：新青海喜來登酒店或西南華邑酒店（5星）

https://www.marriott.com.cn/hotels/bjssl-sheraton-beijing-lize-hotel/overview/　（備註：離盧溝橋近，為次日行程節省時間）

第三天　4/12（週日） 北京 -285KM- 石家莊

沿太行山東麓南下，途中遊覽蘆溝橋和隆興寺，抵達石家莊後參觀河北省博物館。

古時候，由於中下游河川多有洪水和沼澤，先民往往棲居於上游兩岸及周邊沖積扇上。在太行山東麓的沖積扇地帶，有一條與太行山平行的古文明走廊。這是華北通往其它地區的古老通道，也是隋唐以前北方最發達的經濟帶之一，商朝的邢都和殷都、燕下都、趙邯鄲古都、中山王城，以及曹魏至北朝的鄴城，皆坐落於此，見證了北方文明的興衰更替。

宿石家莊: 希爾頓酒店 (5星)

https://www.hilton.com.cn/zh-hk/hotel/shijiazhuang/hilton-shijiazhuang-SJWZSHI/



盧溝橋，正前方是宛平城



蘆溝橋柱頭石獅



隆興寺摩尼殿

【蘆溝橋】蘆溝橋在金代就是燕京名勝，元代馬可·波羅曾讚其雄偉優雅。

橋上最引人入勝的是石雕護欄，兩側各有140根望柱，柱頭石獅形神各異。不過，蘆溝橋留給中國人最深刻的記憶，還是1937年7月7日爆發的「七七事變」，這一事件拉開了全民族抗戰的序幕。至今，盧溝橋正前方的宛平城牆上仍殘留著日軍炮擊留下的彈坑。

【隆興寺】中國四大名寺之一，梁思成說「京外名剎當首推正定府的隆興寺。」始建於隋，盛於唐宋，千年香火不斷。北宋太祖趙匡胤敕令大規模擴建，寺中鑄造的高達21米的千手千眼觀音銅像，堪稱古代鑄造藝術的巔峰之作。如今的隆興寺仍保有北宋格局與風貌，古木參天，殿宇巍峨，尤以摩尼殿為最，宋代木構建築的精妙在此展露無遺。



中山國錯金銀銅虎噬鹿



中山國錯銀銅雙翼神獸



劉勝夫婦合葬墓長信宮燈

【河北省博物院】來自中山古國和中山王陵的瑰寶，分別展示了戰國時期北方的文化多元融合和漢代貴族生活的高雅奢華，使河北省博物院的文物展出令人驚嘆。古中山國是一個由白狄族群建立的地方政權，青銅器工藝精湛，展現出獨有的審美觀和技術風格。滿城漢墓展廳則以西漢中山靖王劉勝夫婦的合葬墓為中心，展示從墓中出土的大量精品。最具代表性的是金縷玉衣，此外還有長信宮燈、鳥篆文壺和錯金博山爐等國寶級文物。

第四天　4/13（週一）石家莊-63KM-趙縣-142KM-邯鄲-73KM-安陽

繼續沿太行山東麓南下，第一站是隋代工藝的奇蹟—趙州橋，至今仍穩穩橫跨在洨河之上。之後抵達戰國時期趙國的都城邯鄲，於此稍作停留並享用午餐。這裡曾是能與秦國抗衡的大國都城，留下許多成語典故。邯鄲學步、胡服騎射、負荊請罪、完璧歸趙、毛遂自薦、圍魏救趙、紙上談兵、趙氏孤兒，每一個故事都讓人禁不住懷想當年的風雲變幻。

午餐過後，車行不久便進入河南省，抵達以殷墟聞名於世的安陽，探訪這座商朝晚期的古都與中國古文字的搖籃。

宿安陽: 安陽富力萬達嘉華酒店(5星)

https://www.wandahotels.com/hotel/wanda-realm-anyang-booking-56-41

【趙州橋】這座橫跨洨河、由匠人李春所築的古橋，比大運河稍晚問世，是保存最完好的隋代建築奇蹟。它是世界上最古老的大跨度單孔敞肩圓弧石拱橋，設計優雅靈巧，蘊含著超越時代的智慧。英國科技史學家李約瑟Joseph

Needham稱它足以媲美、甚至超越西方圓拱橋的傑作。趙州橋是石頭鑄就的千年不倒的詩篇，也是隋代工程技術登峰造極的見證。

【中國文字博物館】作為「甲骨文故鄉」的安陽，2009年建成中國文字博物館，造型獨特，氣勢恢弘，呈現了殷墟甲骨文的發掘和研究歷程，也展示了漢字的起源和演變歷程，涵蓋了甲骨文、金文和書法藝術，也融合了現代科技和互動體驗。到此一遊，才發現與我們數十年日夕相伴的漢字，原來有這麼豐富的歷史和故事。


趙州橋


殷墟甲骨文


中國文字博物館

第五天　4/14（週二）安陽 -300KM- 洛陽

上午參觀殷墟博物院和婦好墓，腳下是華夏文明的原點。午餐後啟程南行，太行山緩緩隱入身後，中國人的母親河出現在眼前。從商王朝舊都踏入十三朝古都洛陽，在這片中國最古老的大地上，文明的脈搏從未停歇。

今明兩夜宿洛陽：洛陽國寶鉑瑞酒店(5星)或同等級酒店

https://www.trip.com/hotels/luoyang-hotel-detail-33546613/national-treasure-pury-hotel/

特色餐：半水席

【殷墟博物院】在「中國20世紀100項考古大發現的評選中」，殷墟名列榜首。殷墟是中國已知最早的都城遺址之一，甲骨文、青銅器和 宗廟遺蹟共同揭開了商代文明的真實面貌，使中國信史推到三千多年前。殷墟博物院則以現代科技手段，整合遺址、出土文物和沈浸式展陳：甲骨文的禱告、問卜之聲、青銅禮器的鑄造光影和復原的王室車馬坑，讓觀眾在時空交錯中體會商人的信仰、禮制和藝術創造。


殷墟博物院


婦好墓


殷墟車馬坑

【婦好墓】武丁是商代鼎盛時期的的君王，婦好是武丁寵愛的嬪妃，甲骨文對她的記載達2000多次以上。她通曉祭祀、占卜，主持國家大典，還曾多次率兵出征，戰功赫赫。婦好墓是殷墟中唯一未被盜墓的王室墓葬，葬品總數將近兩千件，其中有不少可以代表商王朝青銅藝術的青銅器。

第六天　4月15日（週三） 洛陽

遊覽洛陽，最好別錯過龍門石窟和白馬寺。但此時正值牡丹盛開，洛陽牡丹自隋唐盛世以來便名冠天下，觀賞之地可擇白馬寺或牡丹園其一。白園在龍門石窟附近，乘坐畫船度過伊水，就可以登山遊覽。

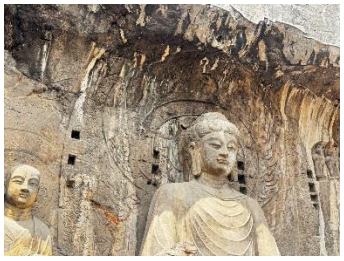
洛陽地處黃河與洛水交匯之地，是華夏文明的搖籃，亦是河洛文化的核心與河洛話的故鄉。歷史上，十三朝定都於此，二十餘政權興衰更迭。隋煬帝開鑿大運河始於洛陽建都，唐代更尊其為東都，洛陽遂成隋唐大運河樞紐與絲綢之路起點，見證了盛世千年的輝煌。

宿洛陽: 洛陽國寶鉑瑞酒店(5星)或同等級酒店
https://www.trip.com/hotels/luoyang-hotel-detail-33546613/national-treasure-pury-hotel/

【龍門石窟】北魏由鮮卑人所建，初都大同，遂有雲崗石窟；遷都洛陽，成就了龍門石窟。佛教自西而東傳播，鮮卑人自北向南漢化，石窟藝術也在北魏至大唐間不斷演變。龍門石窟正是這一中國化與世俗化進程的集中體現。若再將流散海外的佛像頭部納入觀之，更可見其堪稱中國石刻藝術巔峰之作。

【白園】白園位於龍門石窟景區內，隔伊水與石窟相望。在楊柳依依的河岸乘畫舫渡水，可遠眺石窟全景，亦可探訪紀念白居易的白園。白居易詩名滿天下，晚年定居洛陽18年。他鍾情龍門山水，修建香山寺，臨終前留下遺願，葬於香山。白園曲徑通幽，墓冢猶存，園中還設有詩廊、樂天堂等紀念設施。

【白馬寺】白馬寺是中國第一座官辦佛寺，標誌著佛教正式傳入中國，開啟了中華佛教傳承的源頭。其後歷朝各代，雖屢經重修，原貌不存，卻因作為中國佛教發源地，始終承載著神聖崇高的地位和與獨特的歷史意義。


龍門石窟


白馬寺


洛陽牡丹

【洛陽牡丹】洛陽牡丹，自隋唐以來盛名不衰，尤以唐代為盛，被譽為「花王」。白居易就一再賦詩，其中兩句說「唯有牡丹真國色，花開時節動京城」。

洛陽牡丹不僅是觀賞之花，更承載盛唐氣象和洛陽風骨，象徵繁榮與高貴。每年春日花開之際，萬人爭賞，成為洛陽具有代表性的文化符號之一。

第七天　4月16日（週四）洛陽-140KM-鄭州-80KM- 開封

今日沿黃河南岸東行，所經皆為華夏古都。上午自洛陽啟程，抵鄭州，參觀河南博物院，遊覽黃河花園口，再赴開封。

鄭州建城逾三千六百年，商城遺址可證其久遠。隋煬帝開鑿大運河與通濟渠，使鄭州成為水陸交通樞紐。北宋定都開封，鄭州亦受其輝映。但鄭州真正興起，則在近代鐵路交通興盛之後，憑藉南北東西交匯之便，成為國家交通重鎮和河南省會。

相比之下，開封的輝煌更為厚重。自戰國魏都大梁起，至五代十國和北宋東京，歷經多個王朝建都。北宋時期的繁華，從《清明上河圖》、《東京夢華錄》中可見一斑。歷代城池層層相疊，見證兩千餘年興衰沉浮。



《清明上河圖》描繪的水上岸上場景

從大運河的視角看，隋唐時期洛陽為水運樞紐，北宋則以開封為中心，大運河在這裡如扇形展開，《清明上河圖》所繪即為當時水陸貿易繁榮的實景寫照。

宿開封：開元大宏喜來登酒店 (5星)

https://www.marriott.com.cn/hotels/cgosk-sheraton-kaifeng/overview/

【河南省博物院】作為中國最重要的綜合性歷史博物館之一，河南博物院堪稱中華文明的重要見證和中原文化的瑰寶殿堂。中原大地飽受黃河肆虐和戰火摧毀，倖存文物大都深藏地下，河南博物館所陳列的幾乎都是地下出土的。文物多達13萬餘件，只能選擇來看，館藏精粹如蓮鶴方壺、婦好鴞尊、汝窯瓷器、賈湖骨笛等，都是從中原各地薈萃而來的國寶。

【黃河花園口】這裡是黃河決口與改道最頻繁的地點之一，見證無數水患和民生苦難，尤以1938年花園口決堤事件最為沉痛。今日花園口已建成風景區，黃河奔流於壩前，岸邊開闊壯麗，在憑弔歷史傷痕之際，亦可飽覽大河雄姿。



河南省博物院



蓮鶴方壺



花園口決堤形成的黃泛區

第八天　4月17日（週五）　開封-高鐵1.2H-**徐州**

上午，遊覽開封的州橋遺址與鐵塔；下午，乘高鐵前往徐州，入住蘇寧凱悅酒店。酒店地處市中心，地理位置優越，晚餐前自由活動，可前往附近的廢黃河公園和黃樓散步，或在樓下的蘇寧廣場逛街購物。

徐州，古稱彭城，傳為堯封大彭氏國之地。秦末起義後為項羽都城，後劉邦奪天下，將弟劉交封為楚王，亦定都彭城。地處南北交界，被譽為「南國鎖鑰、北國門戶」，歷代戰事頻仍，楚漢相爭與徐蚌會戰皆發生於此。

作為大運河之旅，從開封到徐州也意味著從歷史上隋唐大運河流經地區進入京杭大運河流經地區。隋唐及北宋時期，開封因運河之利更加繁榮。元明清時期，徐州應借京杭大運河之便而興旺，但現實卻相反，主要因黃河改道頻繁、水患嚴重。自 1128 年始，黃河多次被人為決口，從泗水入淮，六百餘年間改道南徙，經徐州、淮安入海，直到 1855 年才復回北道。大量泥沙令原本富饒的平原變為乾旱、鹽鹼、澇災頻發的「廢地」，徐州、淮安皆深受其害。

今之「廢黃河」即為這一階段的舊河道，從商丘北部南下，經徐州折東南，流至淮安。其間穿越徐州的河段即古泗水故道，至淮安即古淮河舊道。

了解黃河改道與運河的關係，才能更深體會從開封至淮安沿線的運河變遷、區域興衰與水利治理的歷史邏輯。事實上，京杭大運河是否暢通，根本難題並不在於運河本身，而在於對黃河的成功治理。

宿徐州：蘇寧凱悅酒店 (5星)

https://www.hyatt.com/hyatt-regency/zh-CN/xuzrx-hyatt-regency-xuzhou

【開封鐵塔】開封諸多古蹟中，只有鐵塔親歷過北宋繁華而至今猶存。此塔通體琉璃磚砌，因歲月風蝕呈鐵銹色，世稱「鐵塔」。黃河泥沙層層埋沒古都，幾度城沉地覆，唯鐵塔巍然不倒。它曾立山巔，如今卻與地齊，並非因為傾頹，而是黃河把塔下的山丘埋入了大地。

【州橋遺址】 開封城歷經千年興衰，黃河泥沙層層覆蓋，城下疊壓著魏、唐、宋、金、明、清六座古城，猶如一部「城摞城」的立體史書。州橋遺址的發掘，猶如為這本史書切開一個橫斷面。最引人注目的是完整保存的宋代石拱橋橋台與橋面，與《清明上河圖》中所描繪的橋樑驚人一致，證實州橋正是當年汴河

上的交通要道，也可以說是隋唐大運河上的一道橋。河道遺跡中還可見碼頭、河階與黃河洪水淹城的痕跡，許多不為人知的歷史也在泥沙之下重見天日。如果說汴河是大運河的重要組成部分之一，並在北宋時期達到鼎盛，那麼，三年前才破土而出的州橋遺址恰為大運河之旅找到了最真實的佐證。


開封鐵塔


州橋遺址挖出宋代堤岸


廢黃河大堤上的黃樓

【廢黃河和黃樓】1077 年蘇東坡任徐州知州時，黃河決堤，洪水圍城。他夜宿城上數十日，與城存亡，水退後在城東門建黃樓。其弟蘇轍和秦觀等人，都曾登臨其上，覽觀山川，作黃樓之賦。如今，改道的黃河早已遠離徐州，黃樓也是屢毀屢建，聳立在廢黃河南岸大堤上的黃樓是近年重建的。

第九天 4月18日（週六）徐州-215KM-淮安

今日遊覽徐州，主要景點有獅子山楚王陵、龜山漢墓和徐州博物館，然後晚餐前抵達淮安。

徐州的歷史人文景點多與西漢王朝相關。曾把徐州當都城的項羽，立足未穩就被老同鄉劉邦逼得四面楚歌，霸王別姬，接下來是四百年大漢天下。劉邦從沛縣布衣一躍成為皇帝，親友跟著發達，連墓穴都修得奢華——這正是徐州漢墓多到數不完、博物館文物也很豐富的原因。

出徐州，乘車向東南，路過項羽老家宿遷，再到韓信老家淮安，一路伴我們同行的有京杭大運河，還有「退休」的黃河舊道——俗稱廢黃河。在歷史上，黃河不斷搶佔河道，穿過徐州市區的廢黃河就是早年的泗水河道，穿過淮安市區的廢黃河就是古淮河故道，當年還曾是宋金國界。

宿淮安：淮安鉑爾曼酒店 (5星)

https://all.accor.com/hotel/B890/index.zh.shtml

【獅子山楚王陵和龜山漢墓】劉邦稱帝後，封其弟劉交為楚王，都於徐州。獅子山楚王陵為劉交之子劉郢之墓，龜山漢墓則是其曾孫劉注夫婦的合葬墓。與傳統「入土為安」不同，徐州楚漢王陵以「鑿山為陵」著稱，皆為罕見的石室墓：獅子山楚王陵深嵌山腹百餘米，層層開鑿，氣勢恢宏；龜山漢墓東西長83米、南北最寬33米，幾乎掏空整座山體，宛如地下宮殿。

【徐州博物館】徐州出土漢墓逾300座，文物豐富，尤以獅子山和龜山漢墓最具代表性。館藏包括國寶級的金縷玉衣，大批楚王貴族隨葬器物一併陳列。此

外，這裡還有漢代採石場遺址和乾隆行宮兩處古跡。


狮子山楚王陵的兵马俑


獅子山楚王陵出土的金縷玉衣


龜山漢墓長長的墓道

第十天 4月19日（週日） 淮安-110KM-高郵-70KM- 揚州

上午參觀淮安府衙舊址，順道看一下鎮淮樓外觀，隨後遊覽南北地理分界線標誌園和裡運河清江浦景區。下午沿著高郵湖和大運河前行。途經高郵，參觀坐落於大運河小島上的鎮國塔，然後前往揚州。

昔日的淮安是黃河和運河的交匯點，而揚州則是長江與運河的交匯口。早在公元前5世紀，吳王夫差就在兩地間開鑿了邗溝，這是大運河最早有確切紀年的河段，也正是這條水道，奠定了淮揚文化千年流芳的根基。


淮安廢黃河上的南北分界線標誌物

許多人一提揚州就想到淮安，反之亦然，大概是因為淮揚菜的魅力吧！廣義的淮揚菜涵蓋整個長江中下游，狹義則專指淮安到揚州一線的運河美食。這裡河湖密佈、物產豐饒，加上大運河上的南來北往，造就了淮揚菜取材廣、口味精的特色。

今明兩夜宿揚州: 皇冠假日酒店(5星)

https://www.ihg.com/crowneplaza/hotels/cn/zh/yangzhou/nkgcp/hoteldetail

特色餐：淮揚名菜

【淮安府衙】中國現存的古代府衙僅兩座，淮安府衙就是其中之一。明清時期，淮安因漕運要衝而商賈雲集，府衙規模亦相當氣派。整個衙署分為東、中、西三路，共有建築50餘幢，既是行政中樞，也展現了一府之尊的威儀。此外，它與南側的總督漕運公署、鎮淮樓、山陽縣衙相連，合成全國最大的古代官衙景區。如今總督漕運公署雖僅存遺址，但在明清時期卻是掌管全國漕運的權力中樞。

【鎮淮樓】鎮淮樓曾是宴飲高會的酒樓、登高遠望的譙樓、打更報時的鼓

樓，自北宋以來，始終是淮安的地標與象徵。明清兩代屢有修葺，乾隆年間定名鎮淮樓，其實當時黃河已改道入淮數百年。至清末最後一次重修時，黃河早已回歸現行河道。

【南北地理分界線標誌園】這裡曾是古淮河故道，也是黃河奪淮時的主河道，南宋與金的分界線亦在此。2008年，淮安在這條古河道上設立了南北分界線標誌園。大家熟知的「秦嶺—淮河線」，正是中國地理意義上的南北分界：小麥與水稻、暖溫帶與亞熱帶、黃土高原與江淮平原的分界線，也是歷代南北政權的分治邊界。我們從北京一路南下，此時行至淮安，忽覺氣候轉暖、草木更盛，像是輕輕一腳，踏入了「南方」。

【裡運河清江浦景區】 裡運河清江浦景區是大運河與古淮河、廢黃河交匯之地，自古為水運樞紐，乾隆年間設為漕運總督駐地，商賈雲集、舟車輻輳，成為運河沿岸最繁盛的城市之一。今日景區保留了漕運遺蹟，彙聚清河大閘、總督漕運公署舊址和古街古橋等人文景觀，既可觀運河之雄，也能尋城肆之韻，是了解淮安歷史和中國運河文化的窗口。



淮安府衙


裡運河清江浦景區


鎮國塔


大運河中央的鎮國塔

【鎮國塔】鎮國塔與鎮國寺坐落於大運河中央的小島上，此處河道分流又復合，舊貌蒼然。沿橋步入塔前，不僅可以欣賞始建於唐代的「南方大雁塔」，更可近觀老船穿梭的古運河，遠眺煙波浩渺、湖天一色的高郵湖。

第十一天　4月20日（週一）揚州

全天暢遊揚州，探訪瘦西湖、大明寺、平山堂和關東街。

揚州是枕水而生，因江而盛的名城。長江從揚州以南擦身而過，大運河自北而下貫穿全城，還有小河交織，湖網密佈，自古就是魚米之鄉、繁華之地。

不同於中國許多區域，揚州幾乎把中國歷史上的幾個鼎盛時期全都經歷了。西漢時吳王劉濞在此鑄錢煮鹽，廣陵初顯富庶。隋唐盛世，揚州更是天下都會，杜牧的詩句就寫盡揚州的興盛和美麗。明清時中原衰落，但揚州依舊繁榮。

揚州:　皇冠假日酒店(5星)

https://www.ihg.com/crowneplaza/hotels/cn/zh/yangzhou/nkgcp/hoteldetail

特色餐：揚州特色茶點

【船遊瘦西湖】瘦西湖原是唐代羅城、宋代大城的護城河遺蹟。明清時期，

大鹽商沿岸築園造景，園林次第而起，水光花影，愈發雅致。康熙、乾隆六下江南，皆駐足此地。至乾隆年間，湖畔亭園十餘，二十四景綿延水岸，正所謂「兩堤花柳全依水，一路樓台直到山。」乘船入湖，曲水環繞，山光水色與名園勝蹟依次展開，恍如畫中游。

【大明寺和平山堂】大明寺是揚州最負盛名的古剎。隋文帝為慶壽築塔，唐代鑒真東渡前曾在此住持，北宋歐陽修任揚州太守，於寺側築平山堂，文人雅集，詩酒風流。蘇東坡曾三訪於此，感嘆「三過平山堂下，半生彈指聲中。」今寺與堂已歷千年風霜，廊廡花木之間，廟宇、園林與文脈渾然一體。


瘦西湖


瘦西湖瓊花


大明寺



平山堂

【東關街】想看看老揚州舊風貌，首選當是東關街。這裡是水陸交通要道，又是商業中心和文化中心。有數十家老字號店鋪鱗次櫛比，也有逸圃、汪氏小苑、武當行宮、山陝會館、準提寺等古跡，洋溢著市井煙火氣息和與昔時人文餘韻。

第十二天　4月21日（週二） 揚州-225KM-蘇州-110KM-上海

早餐後從揚州出發，傍晚前抵達上海，途中游覽無錫鼋頭渚和太湖。

京杭大運河的南端是江南運河，江南運河沿線有多座江南名城，文化底蘊深厚，千百年來文人墨客讚頌不已。雖然說秦漢已有開發，六朝加速發展，但江南成為中國經濟中心，卻始於中唐。隋唐大運河通航數百年，推動江南繁榮，也成為歷代王朝重要的稅賦來源。白居易的「江南好」傳誦千古，韓愈也曾感嘆九成賦稅來自江南。兩宋、明清時期，江南人才與財富日益集中，無論中國的都城遷至何處。

太湖流域是江南的核心區域。無錫位於太湖與江南運河交匯處，自古為水路要衝，便捷的交通催生繁榮。鼋頭渚伸入太湖，山水相映，成就無錫絕美的自然風光。

在眾多江南城市中，上海崛起最晚，卻崛起最快。昔日不過一個漁村市鎮，至清代設縣，才初具規模。鴉片戰爭後開埠通商，上海迅速成為中西交匯的門戶，彙聚全球資本、文化與人才。短短百餘年間，便從江南水鄉躍升為遠東第一大都市，外灘萬國建築林立，弄堂裡中西並融，塑造出獨特的海派文化。上海的傳奇是近代中國現代化進程的縮影，更是傳統與現代、東方與西方交融的歷史奇蹟。

上海大酒店緊鄰市中心繁華的南京東路步行街。這條始建於1851年的老街，是上海開埠後最早的馬路之一，素有「中華第一街」美譽。晚餐後若有閒

暇，不妨信步其間，由此感受海派風華與現代脈動交織的城市氣息。

宿上海: 上海大酒店 (5星)

https://grand-central.shanghaicityhotels.com/zh/

特色午餐：無錫風味

特色晚餐：滬上名菜歡送晚宴

【鼋頭渚和太湖】太湖浩渺如鏡，自古滋養人文。從良渚文明的曙光到春秋末年以來的吳風雅韻，再到隋唐以降千年江南的柔情煙雨，這片水域，承載著文明的印記，也映照著世代的風華。美麗的江南環繞美麗的太湖，勝景眾多，而鼋頭渚尤為動人，她三面環水，林木蓊郁，山勢舒展如畫。太湖的廣闊，在這裡鋪展成一種從容的壯美；而渚頭的秀麗，以細膩溫婉之韻悄然入心。



太湖在江南核心


伸入太湖的鼋頭渚


鼋頭渚一景

第十三天　4月22日（週三） 上海 - 目的地

早餐後前往浦東國際機場，乘機前往目的地。

費用及說明

費用：US$ 3920 /Per Person (Land Only)

* 需要本公司訂購機票者, 機票費用大約為US$1100 Per Person，若有增減，視開機票的日期、飛機班次及轉機次數而調整。

費用包含：

1、導遊服務: 全程隨團之專業導遊 1 名及北京、河北、河南、徐州、淮安、揚州、無錫等各地專業地接導遊。 全程配備無線導遊講解器。

2、交通費: 行程內所使用的交通巴士、高鐵及遊船。

3、講座費: 朱琦老師隨團講座。

4、住宿費: 全程住宿五星級酒店，費用以2人一室為原則。單人房差為870美金。

5、餐飲費: 全程安排各地衛生檢疫機關批准的環境優良的餐館用餐，10人一桌，八 菜一湯，4葷4素，每桌含2瓶啤酒及1桶可樂或雪碧及餐後果盤，並特別安排當地風味餐。

6、遊覽費: 行程內旅遊活動之門票、入場券及已經標註景區小交通費用。

7、保險費: 每位貴賓人民幣50萬元旅遊責任險。

費用不含：

1、全陪、導遊、司機以及酒店行李服務和客房服務小費。

（小費建議：全陪: $7/人/天, 地陪: $4/人/天,司機: $2/人/天）

2、酒店行李服務和客房服務小費。

3、簽證費用。

4、個人的其它類消費，如雜費，洗衣費，電話費等。

* 報名時，煩請寄支票訂金，每人US$500 (如團體已確定出團則不可退還，可留做日後任何團體)。

支票抬頭請開: P & D TRAVEL。需本公司訂購機票的貴賓 ，請告知信用卡號碼以便訂位及開機票，信用卡可支付金額以當時開機票價錢，因城市不同，機票價錢會有些許差異，若機票價錢有不同， 會個別告知。

P & D TRAVEL
CHUNG, LI WEN (鍾莉文)
TEL: 626-289-8587
Email: pndtravelagency@gmail.com